Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Улыбка»
(МБДОУ «Улыбка»)

Афанасьева Ольга Викторовна
Подписано цифровой подписью: Афанасьева Ольга Викторовна
Дата: 2026.08.27 15:03:55 +07'00'

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МБДОУ «Улыбка»
Протокол №1
от 27.08.2026г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. заведующего МБДОУ «Улыбка»
Кадоркина А.В.
Приказ № 239
от 27.08.2026г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Мой веселый язычок» (развитие речи)
Срок реализации программы 1 год

Разработчик программы:
Горлова Е.Х.

Черногорск, 2026г

1. Пояснительная записка

Все движения организма и речевая деятельность имеют единые механизмы, поэтому развитие тонкой моторики рук положительно сказывается на развитии речи ребенка. В фольклоре существует масса потешек, в которых сочетаются речь и движения ладошек. Видимо, уже в древности была подмечена взаимосвязь этих процессов. У детей часто наблюдается недостаточность двигательной сферы, в том числе недостаточная координация мелкой моторики. Ребенку в этом возрасте необходимы гимнастика рук и пальчиковые игры, они в сопровождении стихов разовьют речь и умение слушать. Дошкольник научится понимать смысл услышанного и улавливать ритм речи. Развитие движений пальцев подготовит почву для последующего формирования познавательной сферы ребенка. Пальчиковые игры – новое направление в дошкольном воспитании. Цель пальчиковых игр – развитие мелкой и общей моторики дошкольников. Движение пальцев и кистей рук имеет особое стимулирующее воздействие. Восточные медики установили, что массаж большого пальца повышает функциональную активность головного мозга.

Пальчиковые игры или гимнастика не только положительно воздействует на речевые функции, но и на здоровье ребенка. Физиологией установлено, что уровень развития речи зависит от степени сформированности мелкой моторики. Если движения развиты, то и речь будет в норме. В работе используется основной принцип дидактики: от простого к сложному, подбора занятий, их интенсивность, количественный и качественный состав (то есть количество упражнений, игр и степень их сложности), варьируется в зависимости от индивидуальных особенностей детей. Движения конкретизирует образ, а слово помогает более четко и выразительно выполнять движения. При этом ребенок постигает не только общее значение слова, но и глубокий смысл выражения благодаря образности движений и восприятию их на эмоциональном уровне.

Текст упражнений – это рифмованные подсказки к заданным движениям. Благоприятное воздействие на развитие движений всей кисти и пальцев рук оказывают игры с предметами; мозаика, пирамидки, застегивание пуговиц, кнопок, закрепление на липучках, игры с карандашами и крупой, «пальчиковый» бассейн. Возраст от 2 до 3 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, овладеть родным языком.

Важнейшими источниками развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (потешки, колыбельные песни, считалки, сказки, загадки) и пальчиковые игры. Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как оно расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умения тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук у детей важно для общего развития ребёнка, так как ему понадобятся точные координированные движения, чтобы писать, одеваться, а также выполнять различные бытовые и прочие движения. Следовательно, движения руки всегда тесно связаны с речью и способствуют её развитию.

Тренировка пальцев рук влияет на созревании речевой функции. Иначе говоря, если у малыша ловкие, подвижные пальчики, то и говорить он научится без особого труда, речь будет развиваться правильно. Игры с пальчиками – это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но и один из вариантов радостного общения. Недаром из поколения в поколение передаются забавные народные потешки, сказки, пальчиковые игры, игры «Расскажи стихи руками», пальчиковый театр. Исходя из этого, я выбрала тему моего кружка «Использование народного творчества в развитии речи детей младшего дошкольного возраста» под названием «Мой веселый язычок».
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции) — как основополагающим документом, определяющим правовые, организационные и экономические основы образования в Российской Федерации;

- Действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 (в действующей редакции), — в части требований к структуре программы, условиям реализации и планируемым результатам освоения образовательной программы;

- Письмом Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной защиты детей Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» — в качестве методического ориентира при определении подходов к проектированию содержания программы и организации образовательного процесса.

Положением об оказании платных образовательных услуг в МБДОУ «Улыбка».

Цели и задачи программы

Цель: Создание условий для полноценного речевого развития детей младшего дошкольного возраста через интеграцию фольклорных традиций, игровых методик и упражнений на развитие мелкой моторики. Программа направлена на формирование у малышей интереса к родному языку, развитие навыков выразительного исполнения малых литературных форм и становление коммуникативной компетентности

Задачи:

1.Приобщение к истокам культуры: знакомство детей с богатством русского фольклора (потешками, прибаутками, колыбельными), способствующими развитию фонематического слуха и интонационной выразительности.

2.Координация речи и движения: закрепление навыка синхронизации речевого ритма с движениями пальцев и рук (пальчиковая гимнастика).

3.Речевое и коммуникативное развитие: совершенствование всех сторон речи, развитие умения выражать свои мысли и чувства.

4.Когнитивное развитие: стимулирование воображения, фантазии и памяти через игровые образы.

5.Культура общения: формирование навыков вежливого взаимодействия, умения сопереживать героям и поддерживать товарищей в процессе совместной деятельности.

Возрастные особенности детей

Реализация образовательной области развития речи строится на принципах гуманистической педагогики и возрастной психологии. Мы стремимся не просто «научить говорить», а создать условия, в которых ребенок чувствует себя уверенно, проявляет инициативу и получает удовольствие от общения. Содержание программы гармонично объединяет воспитательные, развивающие и обучающие задачи, адаптируясь под интересы каждого воспитанника.

При планировании занятий учитывается специфика развития детей младшего дошкольного возраста. В этот период речь ребенка тесно связана с предметной деятельностью. Дети активно подражают взрослому, поэтому ключевым инструментом становится «правильный образец» педагога. Внимание детей еще неустойчиво, поэтому мы делаем упор на игровые формы: короткие потешки, пальчиковые игры и наглядность. Важно, чтобы обучение проходило в атмосфере игры, без принуждения.

Планируемое количество детей: 10-12 детей.

Комплектование кружка проводится по желанию детей и родителей на платной основе. Формы работы: групповая, подгрупповая.

Продолжительность занятий: 15 минут 2 раза в неделю.

Каждое занятие состоит из нескольких частей:

Первая часть содержит напоминание о том, что было изучено на предыдущем занятии, формулировку новой задачи и перечень необходимых материалов для ее выполнения.

Во второй части занятия даются подробные иллюстрированные инструкции по сборке робота и написанию программы для него.

В третьей части приводятся задания для самостоятельной работы детей. После этого кратко подводится итог занятия.

Методы используемые при организации образовательного процесса

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

1. Художественное слово;

2. Пальчиковая гимнастика;

3. Артикуляционная гимнастика;

4.Речевые игры;

5. Подвижные игры.

Пути и методы реализации программы кружка «Мой веселый язычок».

1. Правильный образец педагога.

2. Показ картинок, стихов, сказок, загадок руками.

3. Артикуляционная гимнастика в сочетании с упражнениями для рук.

4. Правильный подбор мебели, освещения.

5. Гимнастика для глаз.

1. Словесный (беседа, разучивание потешек, стихов, загадок, русских народных песен, тексты пальчиковых игр);

2. Наглядный - показ действий.

3. Действия руками ребёнка.

4. Самостоятельные действия ребёнка.

Взаимодействие с семьями детей:

1. Открытые занятия

2. Мастер - классы

3. Фото и видео отчеты

4. Беседы с родителями

Планируемые результаты освоения программ

Ожидаемые результаты деятельности «Мой веселый язычок». Кружковая работа позволит занять детей в свободное от организованной образовательной деятельности время, раскрепостить детей, снять «установку» на образовательную деятельность, способствовать развитию фантазии, воображения, памяти детей, научить их передавать различные эмоциональные состояния.

Повышение уровня словарного запаса, речевых навыков детей, а также уровня сформированности базовых психических процессов; овладение разнообразными речевыми умениями, средствами языковой выразительности. Повышение уровня сформированности умений и навыков звукового и слогового анализа слова. Повышение уровня развития артикуляционной, общей и мелкой моторики рук.

Календарно-тематическое планирования

№ п/п	Месяц	Наименование темы	Количество занятий
1.	октябрь	Пальчиковая игра «Осенние листья»	8
		Рисование «Листик»	
		Пальчиковая игра «Капуста»	
		Рисование в нетрадиционной технике рисования — ватными палочками "Капельки дождя»	
		Потешка «Осень»	
		Пальчиковая игра «Апельсин»	
		Русская народная сказка «Теремок» (инсценировка)	
		АппликацияУкрасим бабочке крылышки»	
2.	ноябрь	Пальчиковая игра «Перелётные птицы»	8
		Заштрихуй тучку по образцу	
		Русская народная сказка «Колобок» (настольный театр)	
		Пальчиковая игра «Засолка капусты»	
		Упражнение «Помоги Золушке» - рассортируй фасоль (белую отдельно, красную отдельно).	
		Потешка «Тили-бом! Тили-бом!»	
		Самомассаж камушками – катать по очереди каждым пальчиком камушки.	
		Игра «Чудесный мешочек» - овощи определить на ощупь	
3.	декабрь	Потешка «Зайка серенький сидит»	8
		Самомассаж гранеными карандашами	
		Потешка «Сидит белка на тележке»	
		Народная сказка «Рукавичка» (инсценировка)	
		Пальчиковая игра «Котята»	
		Упражнение «Маленький конструктор» -	
		Пальчиковая гимнастика «На лужок».	

		Упражнение «Котенок»	
4.	**январь**	Потешка «Как на горке снег	**8**
		Самомассаж бусинками – катать по очереди каждым пальчиком бусинки	
		Пальчиковая игра «Снежок»	
		«Маленькая рощица зимой» (аппликация)	
		Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» (кукольный театр).	
		Пальчиковая игра «Новый год»	
		Упражнение «Домашние животные» - найти в сухом бассейне (мешочке) фигурки животных на ощупь.	
		Упражнение «Снежинки»	
5.	**февраль**	Потешка «Ты, мороз, мороз, мороз»	**8**
		Пальчиковая игра «Зимой в лесу»	
		Самомассаж каштанами	
		Заячьи следы» - рисуем на манке пальчиками	
		Пальчиковая игра «Птичья столовая»	
		Упражнение «Клубочки для бабушки» - смотать нитки в клубочки.	
		«Чистим зубы снаружи»	
		«Укрась платье Машеньки» раскрашивание платья карандашами, вырисовывание узора.	
6.	**март**	Считалочка « Мышка»	**8**
		Лабиринт «К какому растению летит бабочка»	
		Пальчиковая игра «Цветочек для мамочки»	
		Упражнение «Бусы для мамы»- нанизывание макарон на ленту.	
		Русская народная сказка «Заюшкина избушка» (инсценировка)	

6.			Пальчиковая игра «Моя семья»	
			Упр. «Дорисуй железную дорогу» дорисовать шпалы к железной дороге.	
			Дыхательная гимнастика «Шарик»	
	7.	**апрель**	Потешка «Солнышко»	**8**
			Упр. «Похлопаем» - хлопаем в ладоши тихо, громко и в разном темпе.	
			Упражнение «Арбуз» - нарисовать побольше черных зернышек –семян.	
			Потешка «Ладушки, ладушки»	
			Упражнение «Погуляем» - двумя пальцами руки ходить по столу сначала медленно, затем быстро	
			Русская народная сказка «Курочка Ряба» (кукольный театр)	
			Пальчиковая игра «Дом»	
			Упражнение «Что внутри» - подушечки с различным наполнением (фасоль, рис, греча).	
	8.	**май**	Песенка «Жили у бабуси»	**8**
			Упражнение «Животные хотят пить» - наливаем воду из стакана в тарелочку, ложкой.	
			Русская народная сказка «Гуси-лебеди» (рассказывание с использованием иллюстраций)	
			Упражнение «Накорми птичек» - отрывать кусочки бумаги, скомкать бумагу в маленькие крошки.	
			Упражнение «Птенчики в гнезде»	
			Фигурки из счетных палочек «Лодка», «Парусник», “Ракета”.	
			Угостим медвежонка медом – рисование сот пальчиковыми	
			Пальчиковая игра «Весенний дождик»,	
	Итого			**64**

7. Список используемой литературы

1. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М., 2004.

2. Красненкова С.В. Пальчиковые игры. Авторское пособие воспитателей. - г.Липецк 2012г.

3. Шмелева. Пальчиковые игры. Пособие по развитию мелкой и маторики и речи у детей дошкольного возраста. -М.: Ювента, 2013

4. Бардышева Т.Ю. Учебное пособие. Вышли пальчики гулять М. Карапуз, 2013г.

5. Калинина Т.В. Пальчиковые игры и упражнения для д Издательство: Учитель М.: 2015г.

6. «Методика развития речи детей»- Е.И. Тихеева, Ф.А. Сохина, А.М. Бородич;

7. « Воспитание правильной речи»- В. Рождественская, Е. Радина;

8. «Словесные игры в детском саду» - А.К. Бондаренко;

9. Сборник потешек «Прилетели гули» - составитель К.М. Скопцов;

10. Сборник русских народных песен «Колокольчик нам поет» - составитель Н. Френкель, В. Карасева;

11. «Учите детей отгадывать загадки» - Ю.Г. Илларионова

12. «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников» Е.А.Савельева.